



forum
theater

in
szene

Landtag NRW

LANDTAG
NORDRHEIN-WESTFALEN
18. WAHLPERIODE

STELLUNGNAHME
18/1243

A12, A04

**Betr.: Stellungnahme zu Antrag „gesicherte Förderung für
thematisches Jugendtheater**

Forumtheater inszene e.V.

Am Hofgarten 3
53809 Ruppichterorth

Tel. 02247/900400

Email: info@forumtheater-inszene.de

www.forumtheater-inszene.de

Steuernummer: 220/5942/0367

Finanzamt Siegburg

Umsatzsteuerbefreit nach § 4 Nr 20 a) Nr 21 b) UStG

Bankverbindung:

IBAN: DE21370502990021002184

Ruppichterorth, 29. Januar 2024

Das Forumtheater inszene e.V. unterstützt den vorliegenden Antrag vollumfänglich. Wir sind ein gemeinnütziger Verein, ein Theater ohne Haus – da wir mobil unterwegs sind, da, wo unser Publikum ist: Die Jugendlichen erreichen wir in den Schulen. In den Städten und im ländlichen Raum. Viele unserer Zuschauer*innen waren noch nie im Theater. Wir sind effektiv, weil wir aufsuchend und niedrigschwellig sind und weil wir die Kinder und Jugendlichen emotional erreichen. Wir arbeiten interaktiv. Die Kinder und Jugendlichen steigen in einer interaktiven Phase in unser mitgebrachtes Stück ein, probieren selbst Lösungen aus und erleben im Agieren mit ihren Gegenspieler*innen (Schauspieler*innen) Selbstwirksamkeit. Ein Raum ohne Wertung und ohne pädagogischen Zeigefinger erlaubt es den Jugendlichen Verantwortung zu übernehmen, sich einzubringen und das eigene Handeln und das Handeln anderer zu reflektieren. Eine wichtige Voraussetzung für Demokratie.

Wir erfüllen gesellschaftliche Aufgaben, wie die Förderung eines konstruktiven Miteinanders (Mobbing, Rassismus, Diskriminierung) und Prävention (sexuelle Gewalt, psychische Belastungen/Erkrankungen)

Nur wenige Schulen können einen Auftritt selbst finanzieren. Die Fördervereine in Brennpunktschulen, wo die Arbeit besonders wichtig ist, sind hierfür nicht ausgestattet.

Wir hangeln uns von Projektfinanzierung zu Projektfinanzierung.

Wirklich helfen würde uns eine Strukturförderung, damit die Geschäftsstelle, die Auftrittsorganisation und die Administration professionell durchführen kann. Mit Strukturförderung könnten wir den administrativen Aufwand von Projektanträgen und Abrechnungen personell leisten. Ohne kommen wir regelmäßig an unsere Belastungsgrenzen und darüber hinaus.

Wir wollen Kinder und Jugendliche stärken. Wir sind kreativ und sehr engagiert. Wir brauchen eine solide Finanzierung, sonst brechen uns die Schauspieler*innen, Regisseur*innen und Büromitarbeitenden weg.

Rückmeldungen zu unseren Aufführungen:

Frauenberatungsstelle Düsseldorf: Bitte, ob wir im Vorfeld informieren könnten, wenn wir Auftritte zum Thema Loverboys im Düsseldorfer Raum haben. Da sich nach jedem Auftritt Mädchen melden, die Beratungsbedarf haben (sei es als Opfer oder Freundin eines potenziellen Opfers) und die Beratungsstelle personell vorbereitet sein möchte.

Jugendliche an einer Hauptschule nach Auftritt und Workshops zur Berufsvorbereitung:

„Nach den Auftritten und Workshops war die Klassengemeinschaft so gut, dass ich dann Lust hatte zur Schule zu gehen. Ich habe dann noch mal richtig reingehauen und meinen Realschulabschluss geschafft.“

Jugendliche nach „alles ok“ zum Thema psychische Belastungen und Erkrankungen:

„Jetzt kann ich meine Freundin, die Depressionen hat, besser verstehen und weiß, was ihr helfen kann.“

„Danke, dass Ihr da wart und wir über diese Sachen sprechen konnten“.

!

Mit freundlichen Grüßen



Friderike Wilckens-von Hein